

DESCRIPTIF DETAILLE:

Alors de temps en temps, je regarde de vieilles photos. (...) Comment avons-nous pu être si heureux? Je sais que les photos mentent, qu'on peut leur faire dire n'importe quoi. Un homme et une femme sourient à l'objectif et on s'invente, en les regardant, toute une histoire d'amour, de bonheur. Si ça se trouve, juste avant la photo, ils étaient en train de se chamailler. Si ça se trouve, ils se détestent, ils vont se séparer. Mais pour la photo, ils sourient. (...)

texte en exergue d'Alain Rémond "Chaque jour est un adieu" (édition Le Seuil)

- 1- "Grand âge.." - (texte de St John Perse) : double photos colorées encadrées de bois.(70x50cm - s'accroche au mur)
- 2- "Ecoutez la chanson bien douce.." - (poésie de Verlaine) : photo noir et blanc colorée, montée sur bois et encadrée de feuilles et de mousse.(55x50cm - s'accroche au mur)
- 3- "Adam et Eve" - triptique sur bois : photomontage en couleur, éléments en relief en rapport aux trois odeurs à identifier. (65x25cm - se pose à sur une table)
- 4- "Calendrier lagunaire" - (poésie d'Aimé Césaire) : photo couleur, montée sur bois, d'un couple Africain .(50x35 - s'accroche au mur)
- 5- "Couple avec chaise" - (poésie de Pierre Corneille) : photo noir et blanc encadrée. (70x50cm - s'accroche au mur)
- 6- " L'amant d'opéra" - (poésie d'Aragon) : portrait ovale, en bas relief, monté sur bois. (50x40cm - s'accroche au mur)
- 7- "C'est de la côte d'Adam..." - (poésie de Raymond Queneau) : photo noir et blanc reteintée, montée sur bois brut.(40x30cm - s'accroche au mur)
- 8- "L'illusion de la désillusion" - (poésie d'Aragon) : photo de mariage en noir et blanc retouchée (rajoût de visages célèbres à identifier) montée sur bois et encadrée..(70x50cm - s'accroche au mur)
- 9- "Les yeux de Margot..." (texte de Desnos) : 2 silhouettes découpées sur bois, avec bas-relief en papier maché. (60x45cm- à accrocher)
- 10-11-12-13-"François et Caroline" I -II-III-IV : 4 portraits du couple, d'abord sans, puis avec le premier, puis le deuxième enfant, puis la famille complète 3 ans plus tard. Cadres entourés de mosaïques, photos repeintes et retouchées. (2 fois 30x40cm - s'accrochent au mur - 2 fois 20x30cm - s'accrochent au mur +3 cadres- textes. 10-11-12-13 sont faits pour être côte à côte .
- 14-15- " Portrait-miroir" : (texte de Henri Michaux)
-photo d'un couple, en noir et blanc, encadrée noir et or, sous verre.(30x25 - s'accroche au mur)
- même photo que le 14 mais les visages ont disparu: à la place se trouvent des miroirs permettant au spectateur de se voir dans le tableau.
NB: 14 et 15 sont faits pour être côte à côte (30x25cm - s'accrochent au mur)
- 16- "Raccouplez-les..." : portrait-puzzle - cadre métallique avec pièces en bois munies d'aimants (des aimants pour des amants...) on peut ainsi reconstituer le couple (38x28cm - s'accroche au mur)
- 17- "Fêtes galantes" - (texte de Verlaine) : portrait sépia avec fenêtres, en "ouvrant" les visages, on peut lire ce que se disent l'homme et la femme.(40x30cm- s'accroche au mur)
- 18- "Portrait sans titre" : photo noir et blanc collée sur bois. Un système aimanté permet au visiteur de donner un titre à ce tendre duo...(40x30cm - s'accroche au mur)
- 19- "Petit portrait kitch" -(texte de Robert Desnos) : portrait ovale (20x10cm - s'accroche au mur), avec cadre-texte.
- 20- "Madame Martin et Monsieur Martin" : boîte en bois, sonorisée, contenant les bustes d'un homme et d'une femme; sur le côté, un écouteur de téléphone permet d'entendre un dialogue extrait de "la cantatrice chauve" de Ionesco. (40x30cm- s'accroche au mur-nécessite un branchement électrique)
- 21- "Elle surgissait de l'homme.." - (texte de Paul Eluard) : portrait à manivelle:

2 petites sculptures en matériaux de récupération montées sur ressort. En tournant la manivelle, elles rentrent en vibration. (30x40x14cm- à poser sur le bord d'une table)

22- " A vos couples" : tryptique sur support bois, avec éléments repositionnables à l'aide de velcros. On peut changer les visages et vêtir les couples. (ouvert: 95x20cm- à poser à plat sur une table)

BIBLIOGRAPHIE(14 livres)

Titre	Auteur	Editions
La vie de famille	Doisneau-Pennac	Hoëbeke
Cent poèmes d'amour		Omnibus
Moi pour toi, lettres d'amour	Piaf-Cerdan	Le Cherche Midi
La généalogie	Emmanuel de Boos	Gall. Découvertes
La vie exemplaire de Martha...	Pierre Pratt	Seuil-Jeun.
Amours	Cath. Louis	T. Magnier
Une nuit un chat	Y. Pommaux	Ecole des Loisirs
Lili découvre sa mamie	D. de St Mars-S. Bloch	Calligram
L'arbre à Grands-Pères	D. Fossette-C. Legrand	Flammarion
Coté Coeur	Rascal-Girel	Pastel
Le mariage de Cochonnet	Helme Heine	Folio-Gall.
Si proche, si loin	Jimmy	Le Seuil
Je t'aime un peu...	M. Kerba	Gautier-Langereau
Oh! les Amoureux!	F. David - I. Simon	Sarbacane
Oh! les Amoureux!	F. David - I. Simon	Sarbacane